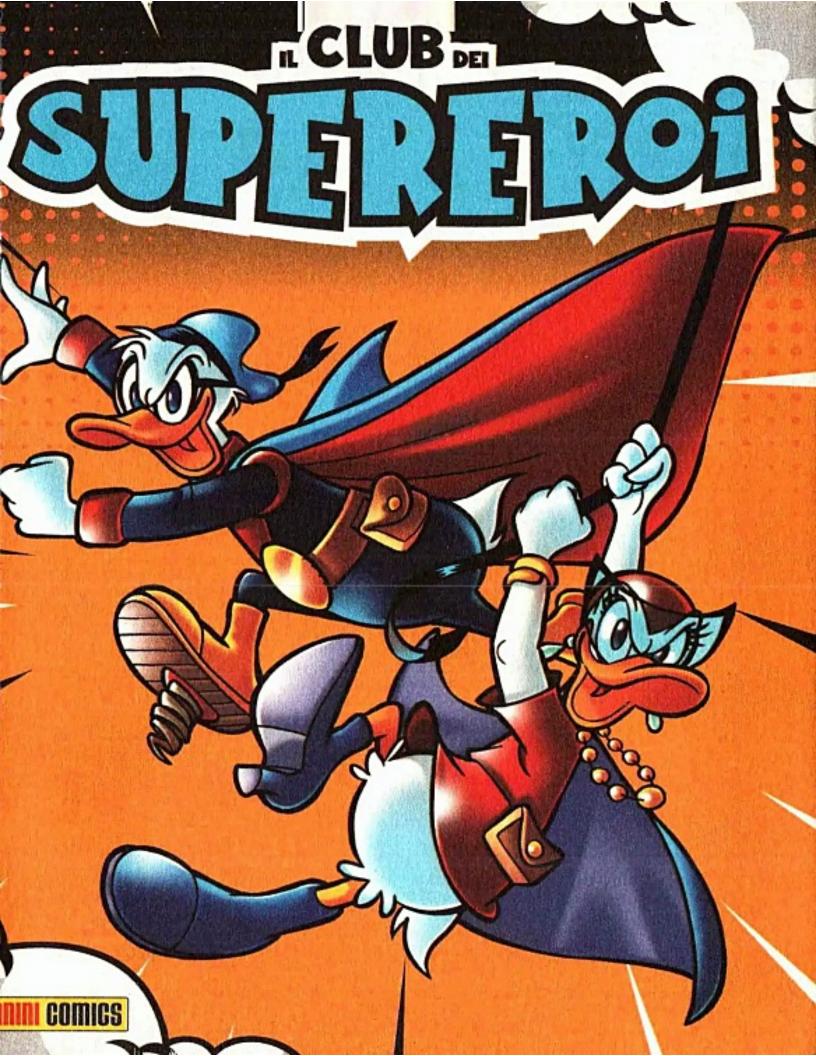


Speciale Giornalismo Topoumo dvara LIBROS

Scopri il nuovo TOPOLITERO con nove imperdibili storcie a functiti e tanti approfondimenti dedicati all'UNIVERSO DEL CIORNALISMO!





SOMMRio

6 AVANTI, MIEI SUPER!

PAPERINIK E IL MISTERO DI "TUBA MASCHERATA"

Testi di Massimo Marconi Disegni di Massimo De Vita

DA TOPOLINO 1632 DELL'8 MARZO 1987



ZIO PAPERONE il RITORNO DI SUPERTUBA

Testi di Arthur Faria Jr. Disegni di Eli Marcos M. Leon

- DAL PERIODICO BRASILIANO TIO PATINHAS 328 DELL'OTTOBRE 1992
- PRIMA EDIZIONE ITALIANA: MEGA 2000
 441 DEL SETTEMBRE 1993

ARRIVA SUPER ZIONE!

50 STILE DA VENDERE INTERVENTO DECISIVO

Testi e disegni di Enrico Faccini

DA TOPOLINO 2669 DEL 23 GENNAIO 2007

61 SUPERPIPPO E IL PRODE CAVALIERE

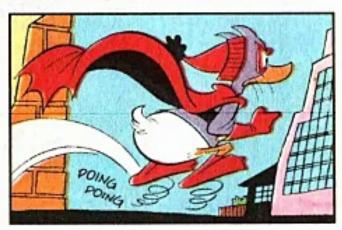
Tes<mark>ti</mark> di Del Connell Disegni di Pete Alvarado Inchiostri di Bill Wright

- DAI PERIODICI AMERICANI SUPER GOOF 53
 E 55 DEL GIUGNO E OTTOBRE 1979
- PRIMA EDIZIONE ITALIANA: ALMANACCO
 TOPOLINO 277 DEL GENNAIO 1980

PAPER BAT EROE DA LEGGENDA iL CIPOLLONE MASCHERATO

Disegni di Irineu Soares Rodrigues e Verci de Mello

- DAL PERIODICO BRASILIANO PENINHA 2
 DEL 22 SETTEMBRE 1982
- PRIMA EDIZIONE ITALIANA:
 MEGA ALMANACCO 353 DEL MAGGIO 1986





84 JOSÉ IL NEOFITA

Testi di Gérson Luiz Borlotti Teixeira Disegni di Roberto O. Fukue

- DAL PERIODICO BRASILIANO EDIÇÃO EXTRA 166 (CLUBE DOS HERÓIS DISNEY) DEL 12 FEBBRAIO 1986
- DA TOPOLINO 1658 DEL 6 SETTEMBRE 1987

93 SUPERPIPPO E LA FESTA PER UN SOFFIO

Testi di Augusto Macchetto Disegni di Massimo De Vita

DA TOPOLINO 2237 DEL 13 OTTOBRE 1998

SUPERPIPPO UN SUPER... TOSTO

Testi di Bruno Enna Disegni di Salvatore Deiana

DA DISNEY MEGAZINE 20
 DEL 6 LUGLIO 1997



102

PK, SUPER SENZA CONFINI

104 il MONDO Di PK

Testi di Simone Stenti Disegni di Claudio Sciarrone

DA DISNEY MEGAZINE 36 DEL 25 OTTOBRE 1997



Queste storie sono state ristampate nella loro interezza come apparse nella loro prima pubblicazione nel periodo dal 1980 al 2007.

LE STORIE

109 P

IDENTITA SEGRETA

Testi di Ferdi Felderholf Disegni di José Antonio Gonzales Inchiastri Comicup Studio

DAL PERIODICO OLANDESE
 XD MAGAZINE DEL 6 GENNAIO 2011

110

Missione a sorpresa

Testi di Bas Schuddenboom Disegni di José Antonio Gonzàles Inchiostri Comicup Studio

DAL PERIODICO OLANDESE
 XD MAGAZINE DEL 3 FEBBRAIO 2011

m

SFORZI INCOMPRESI

Testi di Bas Schuddenboom Disegni di José Antonio Gonzales Inchiostri Comicup Studio

DAL PERIODICO OLANDESE
 XD MAGAZINE DEL 3 MARZO 2011

113 Super Contro Alifhi

Testi di Andreas Pihl Disegni di Andrea Freccero

DAL PERIODICO DANESE JUMBOBOG
 486 DEL 10 FEBBRAIO 2020

AVANTI-MIEI SUDERU

n quasi ogni numero *Il Club dei*Supereroi vi presenta almeno
un nuovo difensore della città,

ma in questa terza uscita abbiamo

deciso di strafare con ben cinque identità segrete.

Sfogliando le pagine, in ordine di arrivo, troverete infatti:

Tuba Mascherata, Capitan Soldone, il Prode Cavaliere, PK e i supernipoti-

ni. Alcuni di loro verranno raccontati più approfonditamente in prossimità delle loro storie, ma qui vogliamo soffermarci almeno sul Prode

Cavaliere, un antenato di Superpippo che vive nel Medioevo. Contadino di umili origini, vicino di casa di un antenato di Ciccio, un giorno viene colpito da un fulmine che conferisce dei poteri sia a lui sia al cavallo che gli fa da spalla, Messer Ronzino.

Il personaggio, che esordisce sulla testata americana Super Goof, sarà protagonista di 16 storie in America, oltre a brevi apparizioni in Danimarca e in Italia. Nel nostro paese sarà Luca Boschi, con i disegni di Roberto Santillo, a raccontare le sue vicende a uno stupito Gilberto in una tavola a fumetti pub-

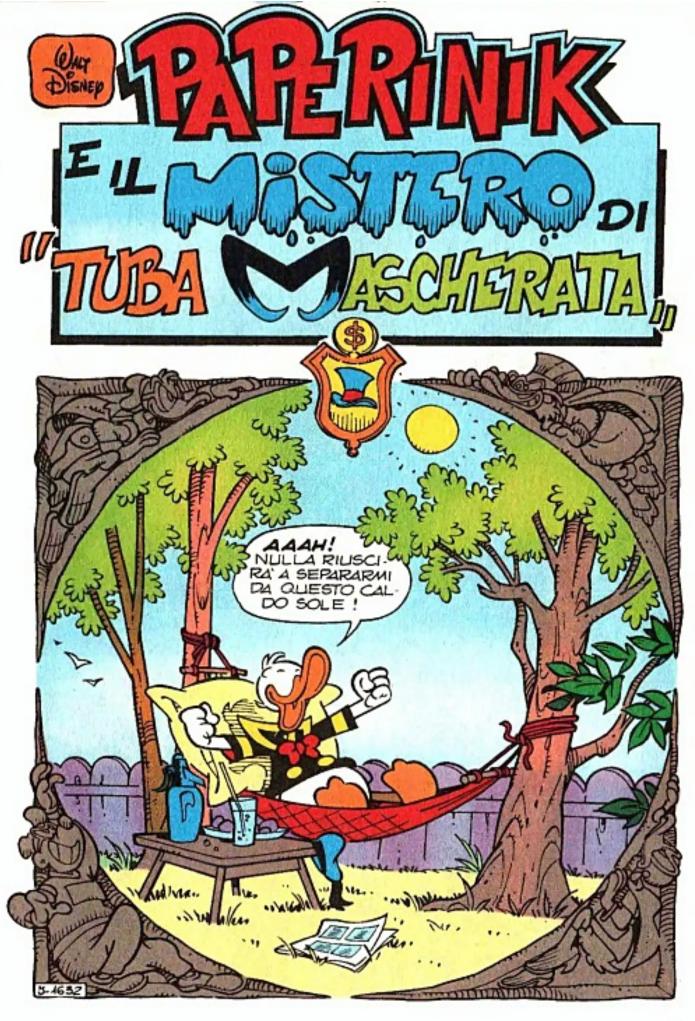
blicata in un libro dedicato a Pippo.

Siamo ancora ufficialmente nel pieno delle celebrazioni per il 25ennale dalla nascita del mitico "Evroniani", il primo numero dedicato a una versione futuristica di Paperinik, e così anche noi vogliamo celebrare questo compleanno con la riproposizione di cinque gag padi

ge, unite dal titolo "Il mondo di PK" scritte da Simone Stenti e disegnate da Claudio Sciarrone per Disney ME-GAzine. A seguire, le prime tre pagine – queste del tutto inedite in Italia – delle tavole prodotte in Olanda.

State per leggere un PK molto leggero, ma è la dimostrazione che II Club dei Supereroi è a disposizione di tutti coloro che si mettono un mantello e difendono il mondo dai cattivi.

























A TESTA ALTA FRA

...INVECE DI SGATTAIOLARE TRA I VICOLI, PER EVITARE LA FOLLA DEI CREDITORI!

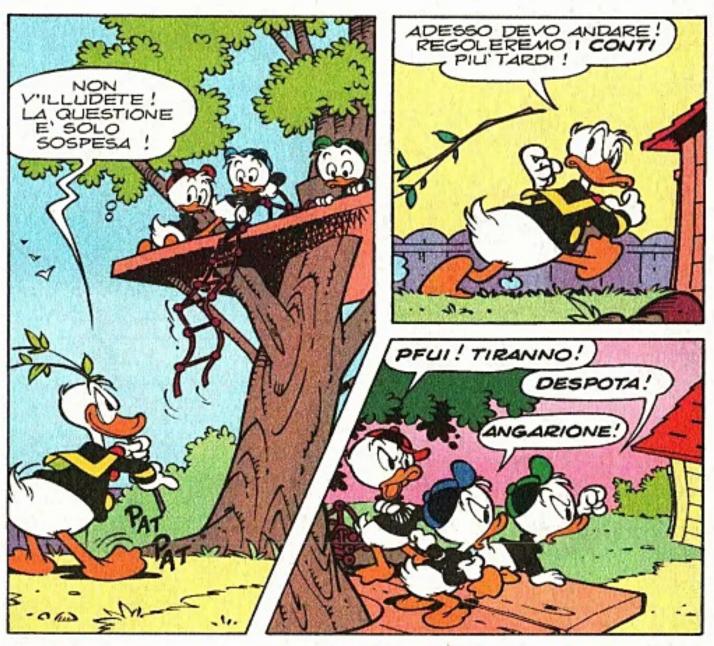




























































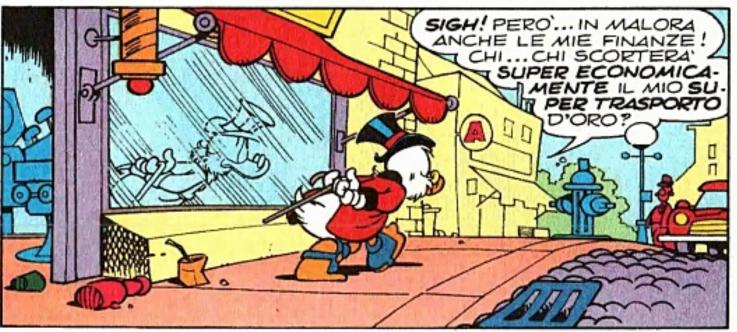




























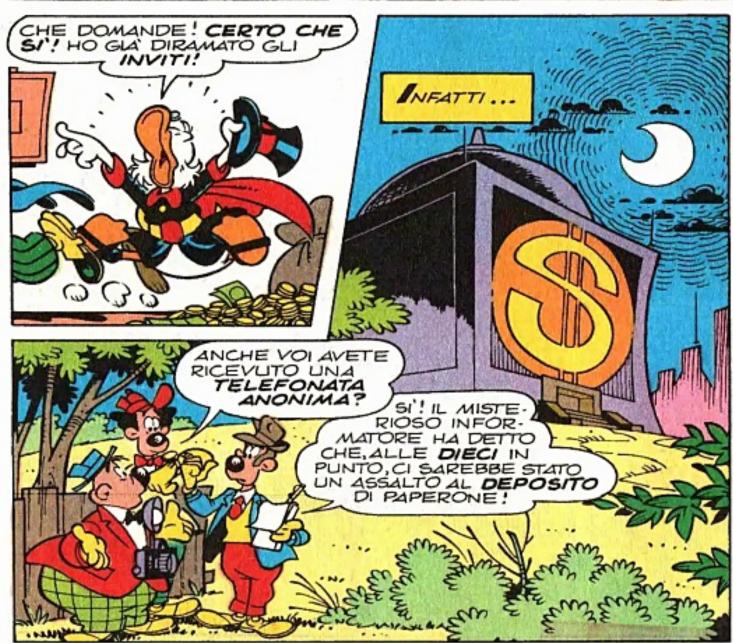












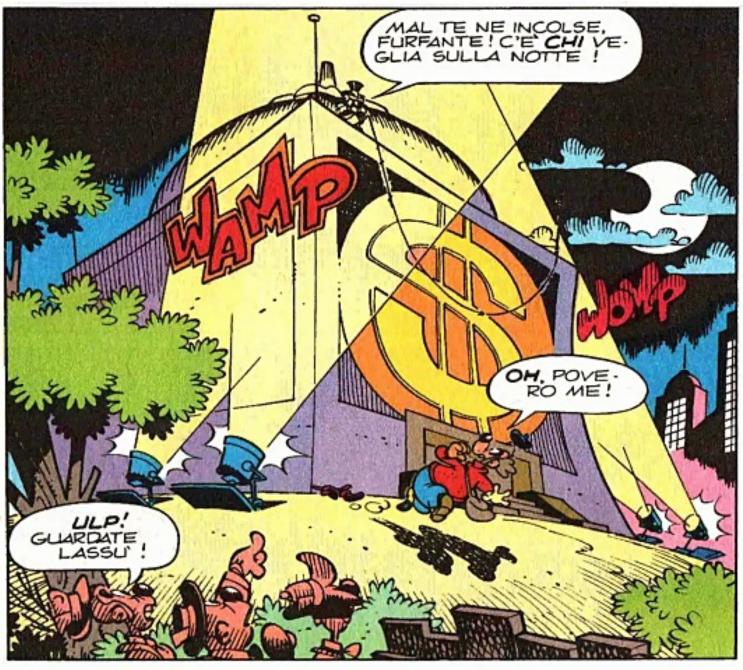


















































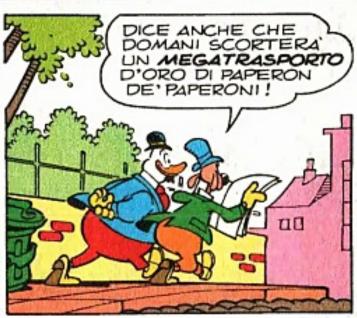




















PAPERINIKA NON RIMARRA' A FARE LA CALZETTA!











SAPPIATE, CUGINI MICROCEFALI,
CHE HO APPENA MESSO A PUNTO
UNA TECNICA INFALLIBILE PER
NEUTRALIZZARE PAPERINIK ED
EMULI
VARI!

















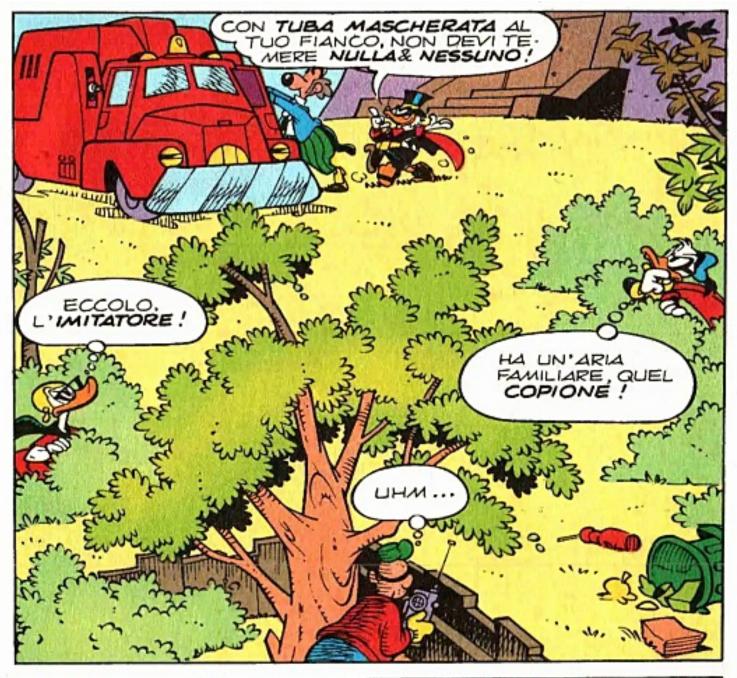
















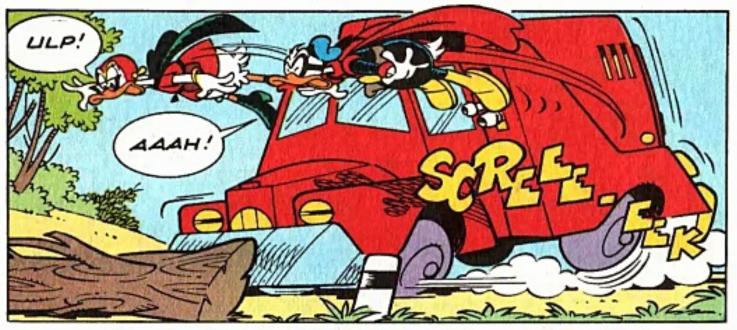




PER TUTTI I MIEI



























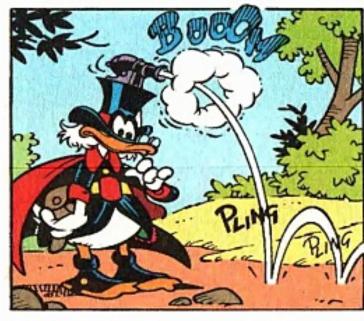


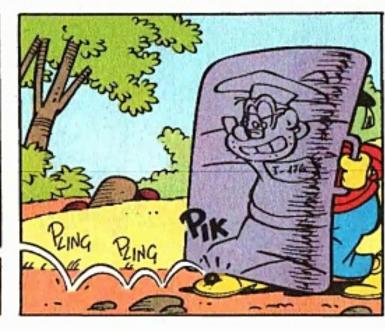






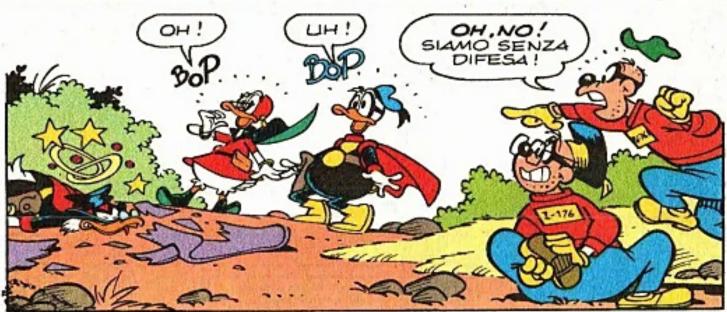


















SONO CURIOSO DI VEDERE CHI SI NASCONDE SOTTO QUESTO CAPPELLO!







TERMINE DEL RACCONTO...











NON CAPISCO CHE COSA...
MA QUALCOSA E'SUCCES.
SO! MEGLIO APPROFITTARE
DELL'OCCASIONE!







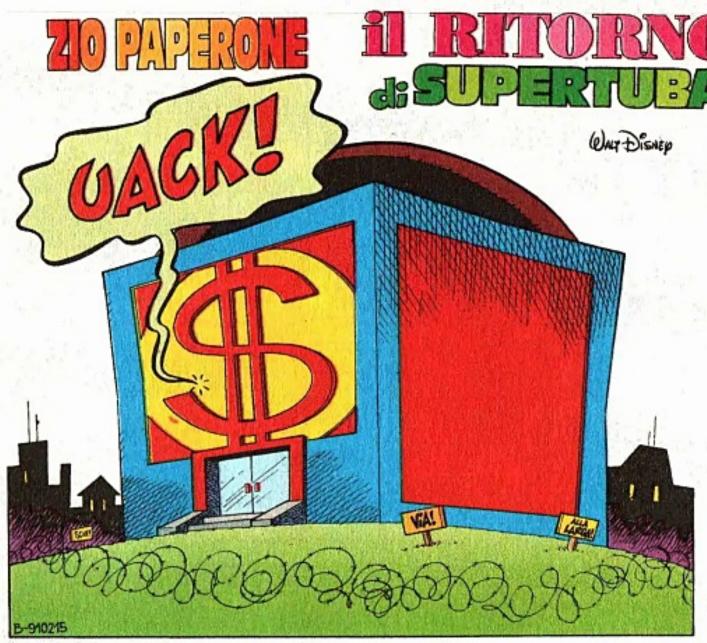


















PRONTO, POLIZIAPMET-TETE IN MOTO TUTTI GLI AGENTI! MI E'STATA RUBATA UNA BANCONOTA, NUME-RO PI SERIE 123123!











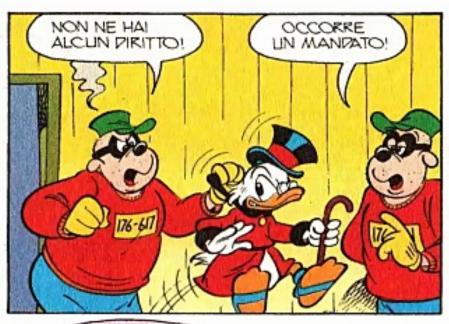








































































































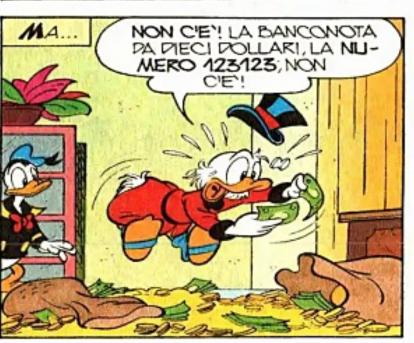




















ARRIVA SUPER Zioner

i sono personaggi che nascono per fare i supereroi, come Paperino e Pippo, e altri che lo diventano loro malgrado, nonostante non fosse nelle loro intenzioni.

Ce lo dimostra Zio Paperone che nella sto-

ria di apertura di questo numero "Paperinik e il mistero di 'Tuba Mascherata'" (la avete letta qualche pagina fa) è costretto a inventarsi un alter ego per difendere a costo zero i suoi dollari dopo il rifiuto di una intercessione sia da Paperino che da

Paperina. Il personaggio ritornerà ancora in una storia brasiliana, "Zio Paperone – Il ritorno di Supertuba" dove dovrà combattere contro i Bassotti colpevoli di avergli rubato una banconota da 10 dollari, e nella storia "Paperinik TRE COPERTINE REALIZZATE IN BRASILE E IN FRANCIA

e lo sciopero di Archimede" di Stefano Ambrosio e Valerio Held.

Il nostro parteciperà anche alla storia corale "Botte prima degli esami" (Faraci e Turconi) della serie Ultraheroes.

Ma questa non è l'unica incarnazione supereroistica di Zio Paperone che ritroviamo sul terzo numero del Club dei Supereroi: grazie ad Enrico Faccini, scopriamo infatti che il papero più ricco del mondo si trasforma in Capitan Soldei dollari che, per risparmia-

re sul bilancio, saranno coniati in stagno anziché in oro.

Anche come supereroe, il nostro zione preferito non si smentisce mai.





PER RISPARMIARE SUL BILANCIO, D'ORA IN POI SARANNO CONIATI DOLLARI DI STAGNO!





INAUDITO! UN VILE METALLO COME QUELLO INTACCHEREBBE LA NO-BILTA DEI DOLLARI! DEVO INTERVENIRE!





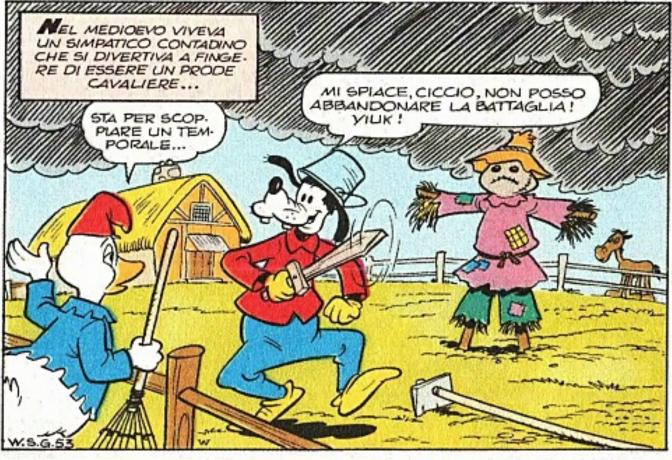




































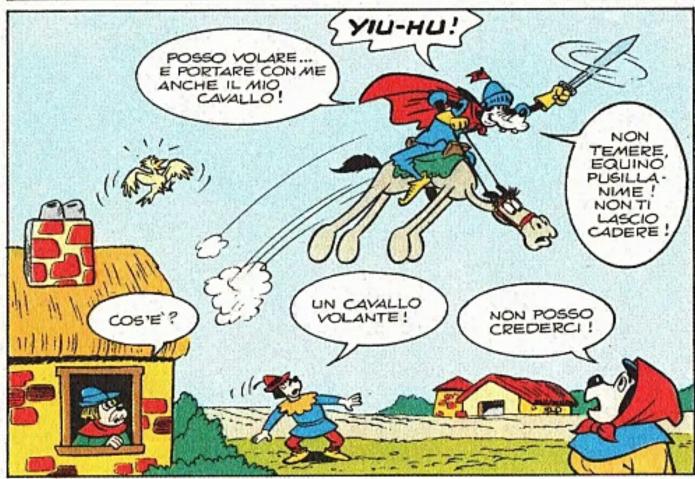






























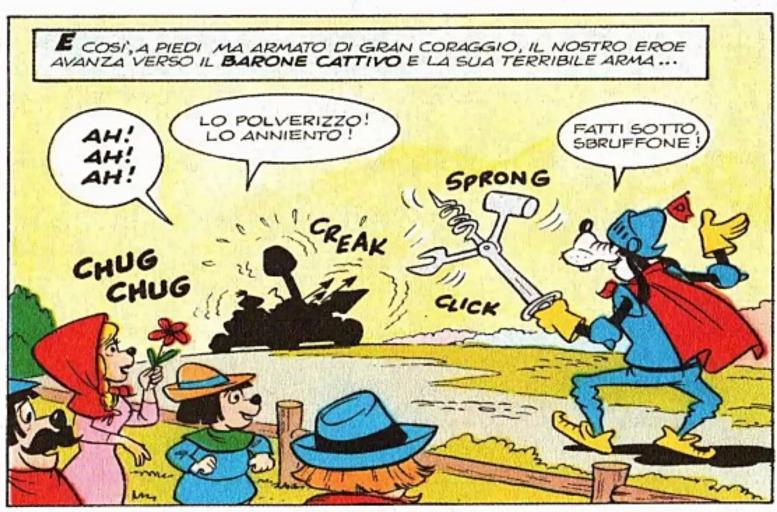






























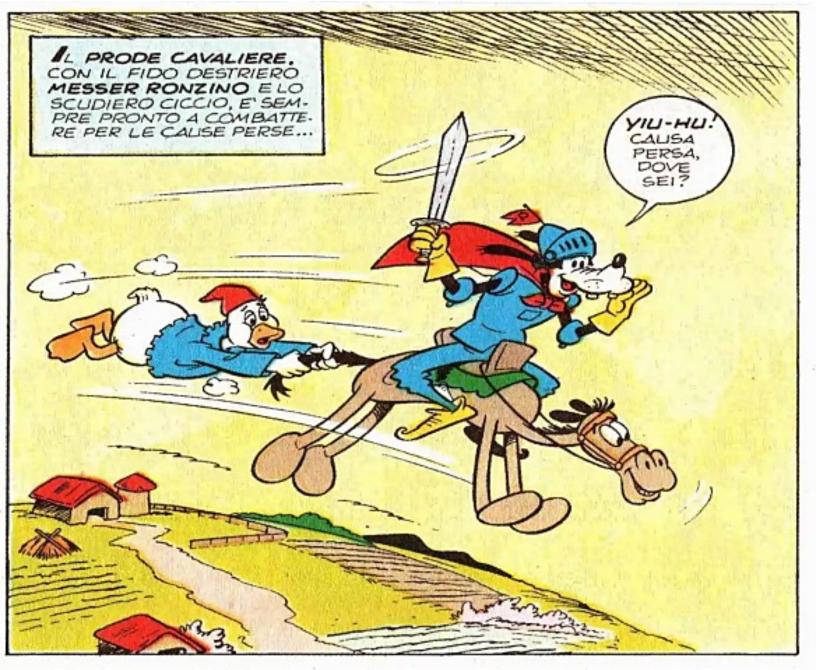










































































































PAPER BAT EROE DA LEGGENDA

WAY DISNEP DISCESA! ARRIVO! o







B-780257



































































































































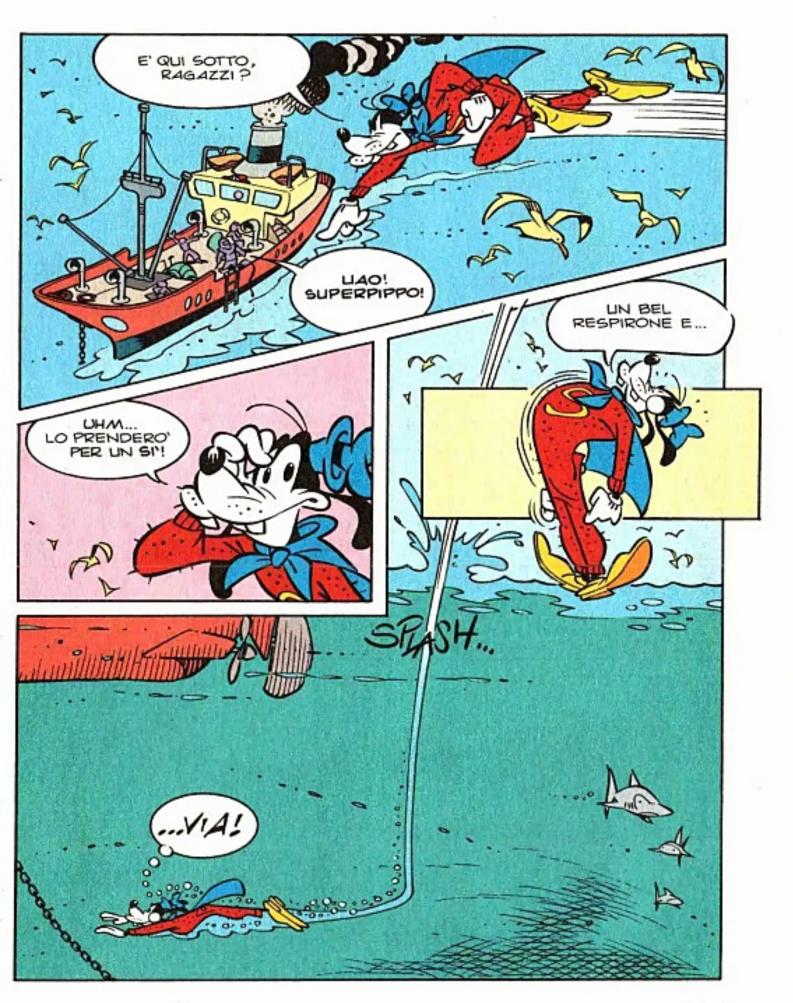












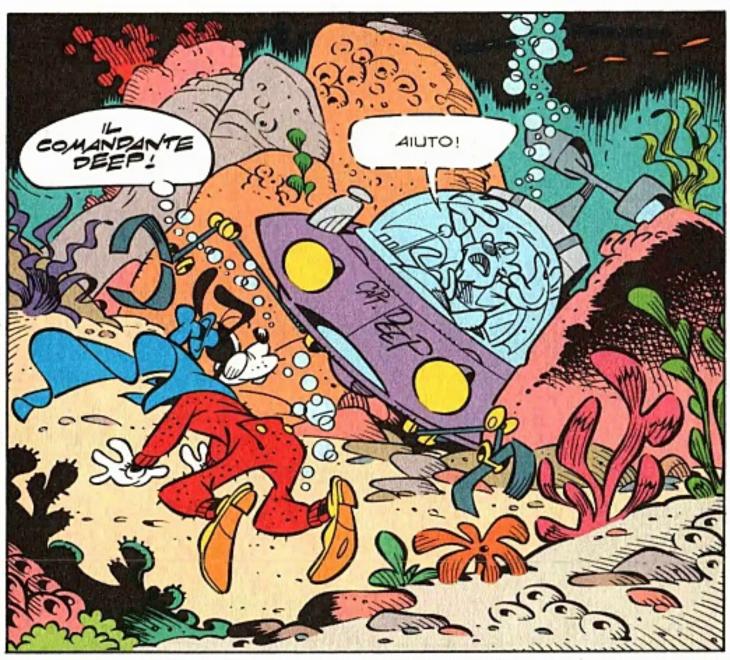


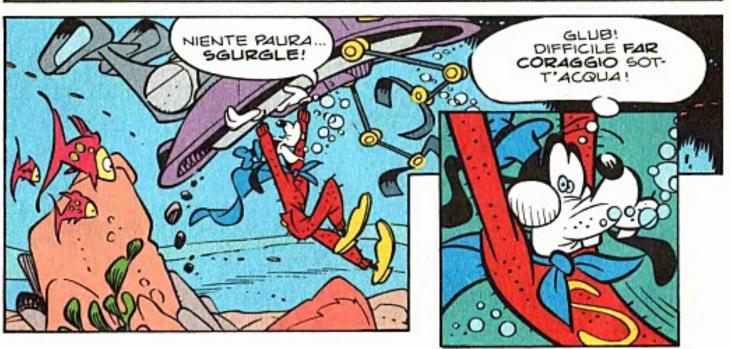










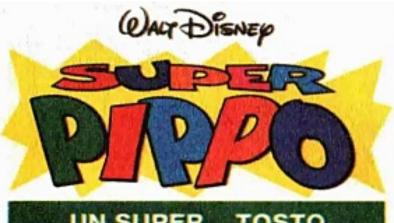




























SUPER SENZA CONFINI

enticinque anni fa, quando apparve in edicola "Evroniani", forse furono in pochi a capire il potenziale della rivista che si trovarono fra le mani. **PK** partì in sordina, ma nel giro di pochissimi

numeri riuscì a conquistarsi un posto nel cuore dei lettori e nelle edicole mondiali. Non c'è quindi da stupirsi se oltre alla serie regolare, dapprima bimestrale poi mensile, gli autori si siano divertiti a scrivere delle gag "sui generis" da pubblicare su Disney ME-GAzine.

Pubblicata come supplemento domenicale de La Repubblica, Disney MEGAzi-

ne è stata, dopo la serie de "L'economia di Zio Paperone", la seconda importante collaborazione tra un quotidiano nazionale e la succursale fumettistica italiana dei fumetti di Paperino e Topolino. In ognuna delle 78 uscite, dal 23 febbraio 1997 al 22 agosto 1998, questo spillato di grande formato composto da 68 pagine

ha pubblicato una quindicina di gag page di produzione italiana e una ventina di strisce quotidiane con Paperino realizzate da Al Taliaferro.

Tito Faraci,
Bruno Enna,
Francesco Artibani, Carlo
Panaro e tanti
altri colleghi
più o meno noti
hanno realizzato centinaia di
tavole singole
dedicate a tutti i personaggi
Disney, senza

dimenticarsi ovviamente dei supereroi come Superpippo (di cui abbiamo visto una storiella autoconclusiva



LA COPERTINA DI DISNEY MEGAZINE CONTENENTE "IL MONDO DI PK" E UNA COPERTINA DEL PERIODICO XD DISNEY MAGAZINE CON PAPERINIK



proprio prima di questo articolo) e Paperinik, anche nella veste di PK.

Rispetto alle storie lunghe pubblicate sul mensile, le pagine che riguardavano Uno, Angus Fangus, il Razziatore erano delle semplicissime gag, come

potrete vedere nelle pagine che seguono.

Oltre alle cinque tavole de "II mondo di PK" (di Stenti e Sciarrone), la serie sarà protagonista del settimanale per altre nove tavole a cui hanno collaborato anche lo stesso Artibani, Francesco Guerrini e Fabio Celoni.

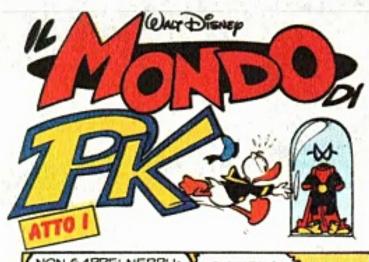
Tra il 2010 e il 2011 anche l'Olanda realizzò

alcune gag page e storie brevi dedicate al supereroe mascherato coadiuvato da Uno che vennero pubblicate su Disney XD Magazine, un periodico con protagonisti i personaggi delle produzioni animate e non che venivano trasmesse su Disney Channel. E così, tra Jake Long, Phineas & Ferbs, le avventure di Kronk de "Le follie dell'imperatore" e Ducktales ecco arrivare inediti e ristampe di PK. In Italia, forse complice il fatto che in

quel periodo il personaggio era fuori dai radar e che comunque si tratta di avventure con un peso differente rispetto a quanto visto in precedenza. queste storie non sono mai arrivate fino a oggi. Ora II Club dei Supereroi è orgoglioso di presentarvi anche questa produzione, pur con la consapevolezza di tutti

i suoi limiti. Il consiglio è di prendere le pagine che state per leggere (e quelle che arriveranno nei prossimi numeri) con leggerezza, con la consapevolezza che state leggendo un PK diverso e realizzato per una testata comica.









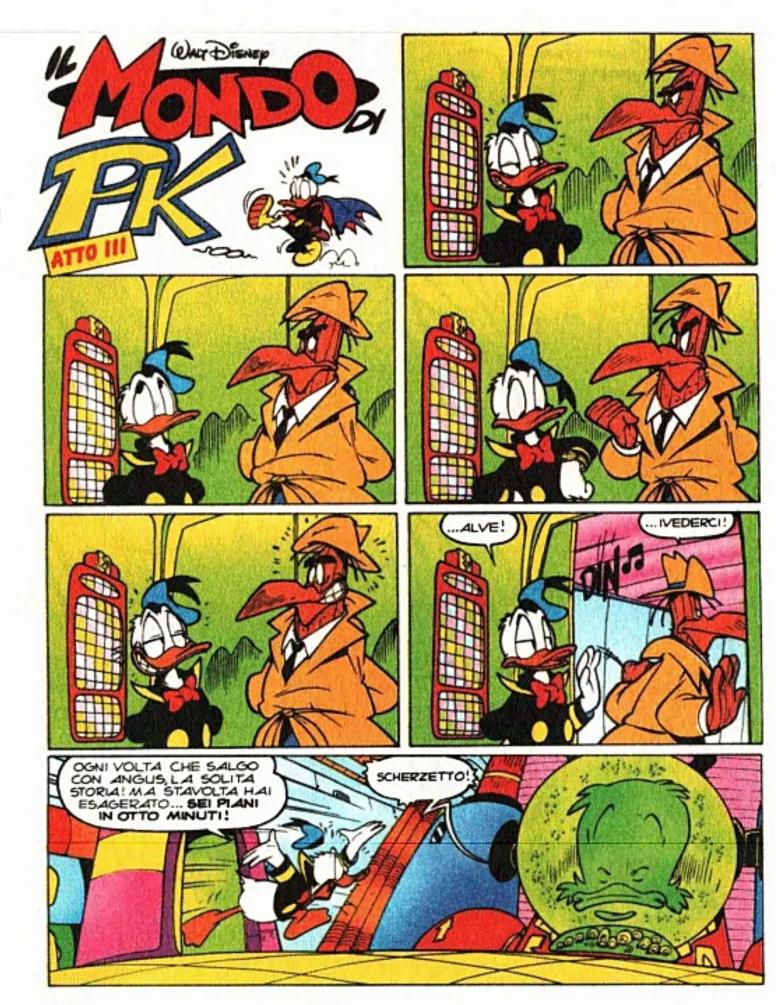
















PK IDENTITÀ SEGRETA







PK MISSIONE A SORPRESA















PK SFORZI INGOMPRESI



PICCOLI SUPER CRESCONO!

on fatevi trarre in inganno dalla bella copertina di Andrea Freccero che pubblichiamo a corredo dell'articolo: Paperinik e Paperinika compaiono molto brevemente nella storia che

state per leggere, poiché i veri protagonisti sono la versione super di Qui, Quo e Qua.

"Super contro Alieni" è la prima di
(al momento) due
storie scritte da
Andreas Pihl e
disegnate da Andrea Freccero in
cui a difendere Paperopoli sono chiamati Qui Quo Qua.
I nostri riescono a
ottenere dei super
poteri grazie a una

speciale formula contenuta nel Manuale delle Giovani Marmotte, poi realizzata nel laboratorio di Pico de Paperis.

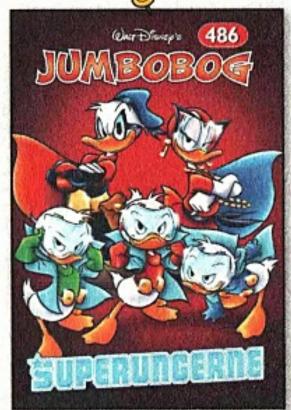
Con la città messa sotto scacco da un gruppo di alieni e Paperinik e Paperinika che presto finiscono fuori combattimento, sono costretti ad accettare il fatto che ora tocca a loro. E non si tirano indietro, combattendo fino in fondo per un destino che sembra segnato.

La storia, pubblicata sul periodico danese *Jumbobog* 486 nel marzo del 2020, ha un seguito, "Supers vs.

Aliens – Payback at Plikani" realizzata dagli stessi Pihl e Freccero e uscita nel dicembre dello stesso anno e che prossimamente potrete vedere anche su queste pagine.

Non è la prima volta che Qui, Quo e Qua si trasformano in supereroi: nel settembre 2018 su quattro numeri di Topolino Stefano Munarini e Vito Stabile, grazie ai dise-

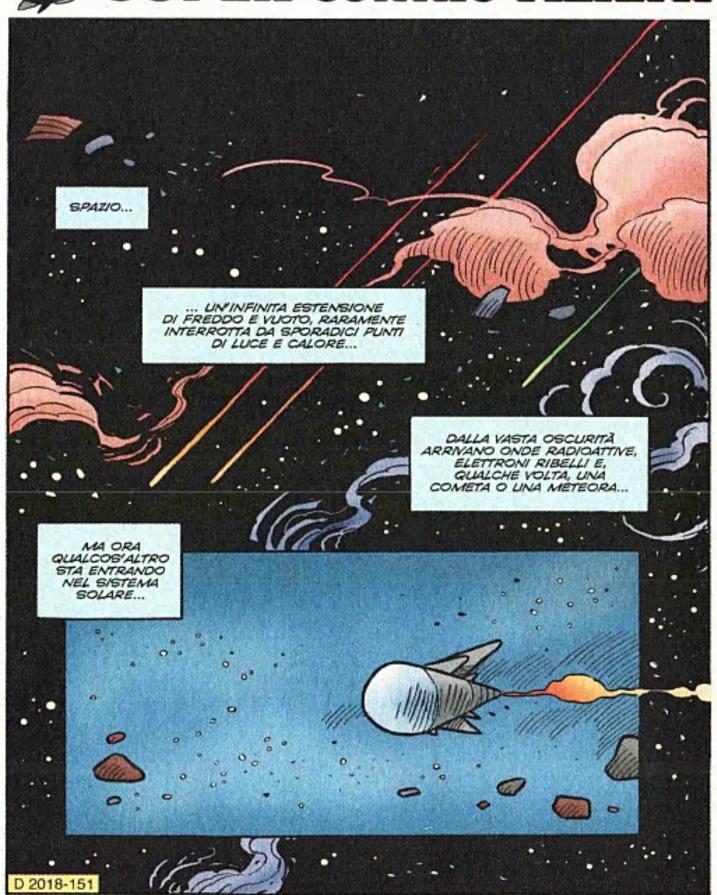
gni di Emilio Urbano, hanno trasformato i tre nipotini nei **WhizzKids**. Anche loro dovranno difendere Paperopoli e il resto del mondo da una minaccia molto concreta, proprio nel momento in cui Paperino non c'è. Ma questa è un'altra storia che, forse, Il club dei Supereroi vi racconterà in futuro...

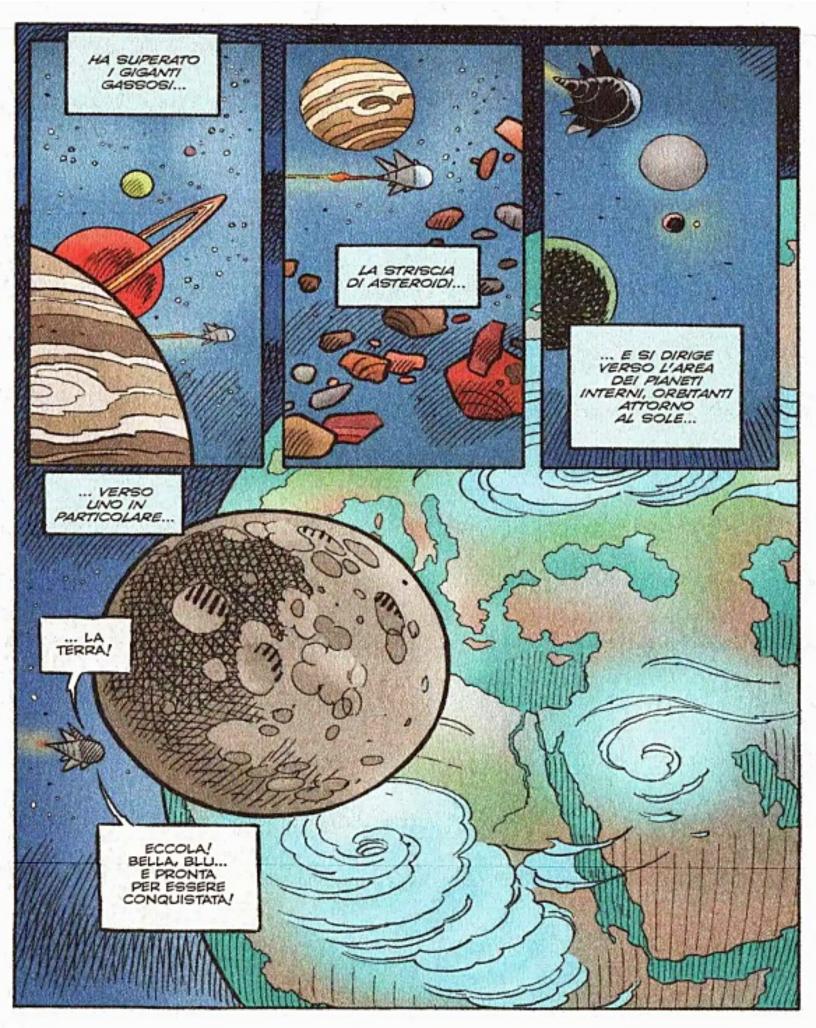






Super Contro Alieni





















MOLTO BENE!
PRENDERE NOTE È
MOLTO IMPORTANTE!
IN QUESTO MODO
POTETE RISALIRE ALLE
CONDIZIONI PRECEDENTI
E CAMBIARE LE
VARIABIL!!



POSSIAMO FARE UN'ALTRA PROVA! L'ULTIMA CI HA PRESO 2 ORE E 12 MINUTI!

> D'ACCORDO, MA NON POSSIAMO PERDERE LA G.P.G.M.*!



NON PREOCCUPARTI! HO ATTIVATO UN AVVISO SUL TELEFONO!

> *GRANDE PARATA DELLE GIOVANI MARMOTTE

HO APPENA RICEVUTO
UNA CHIAMATA
DALL'OSSERVATORIO
DI PAPEROPOLI! HANNO
BISOGNO DI UNA
CONSULENZA PER UNA
QUESTIONE SUPER
RISERVATA!



NESSUN PROBLEMA! CHIUDEREMO A CHIAVE QUANDO CE NE ANDREMO!

















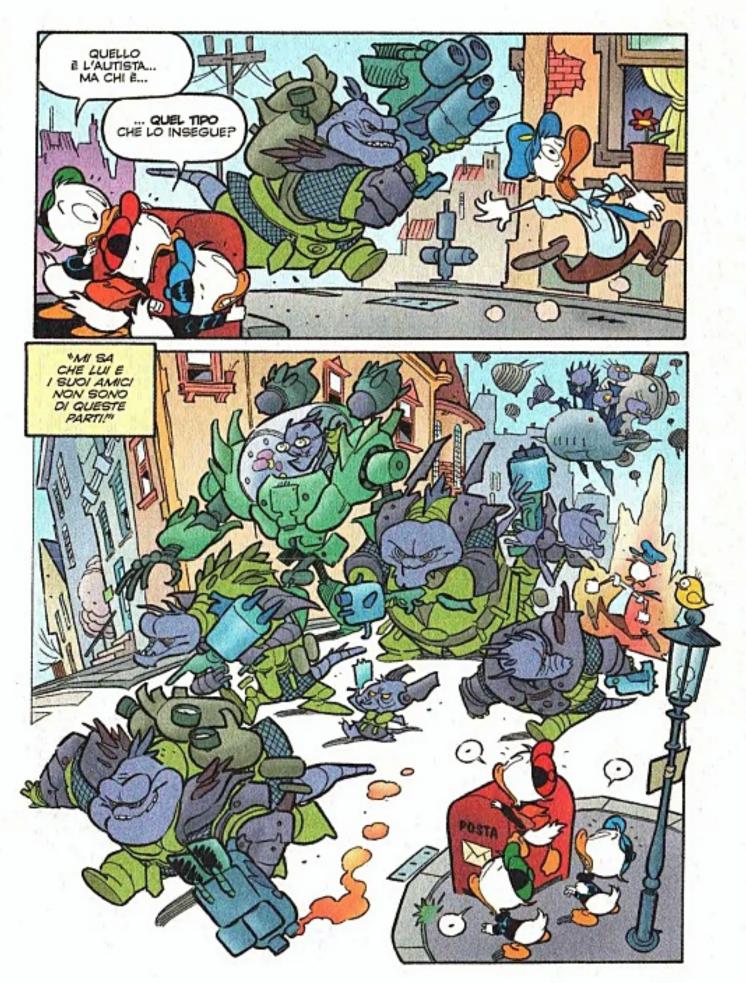














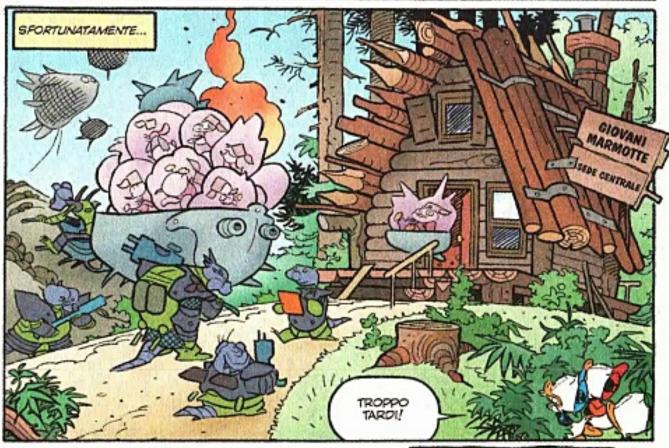




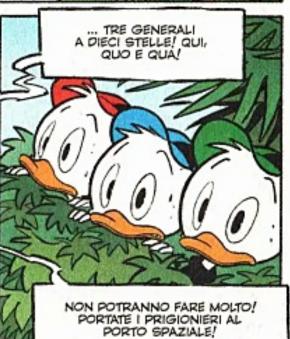


















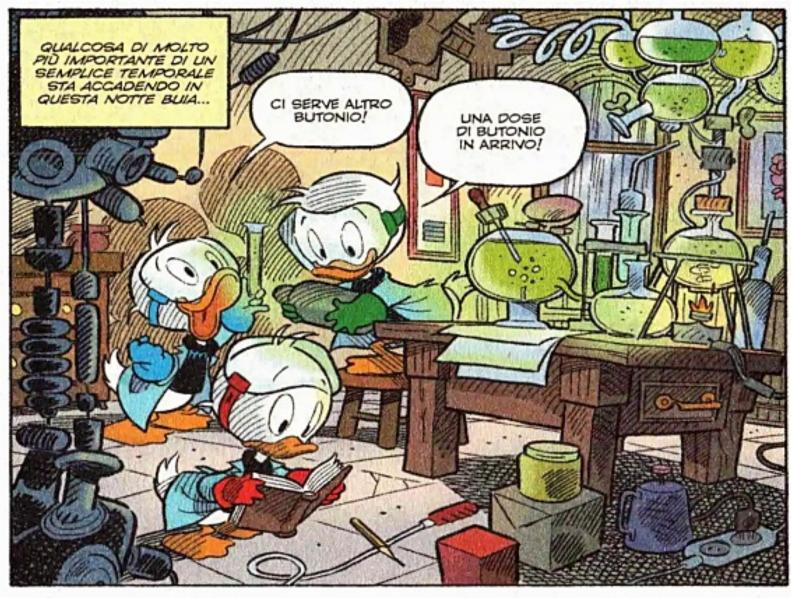


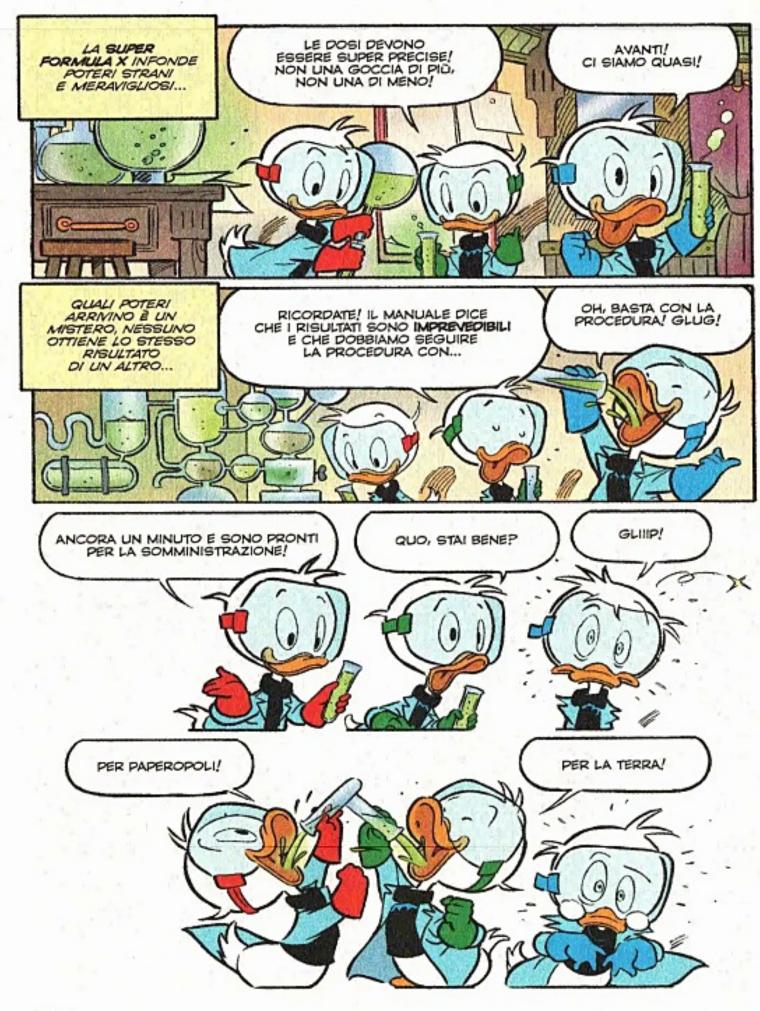






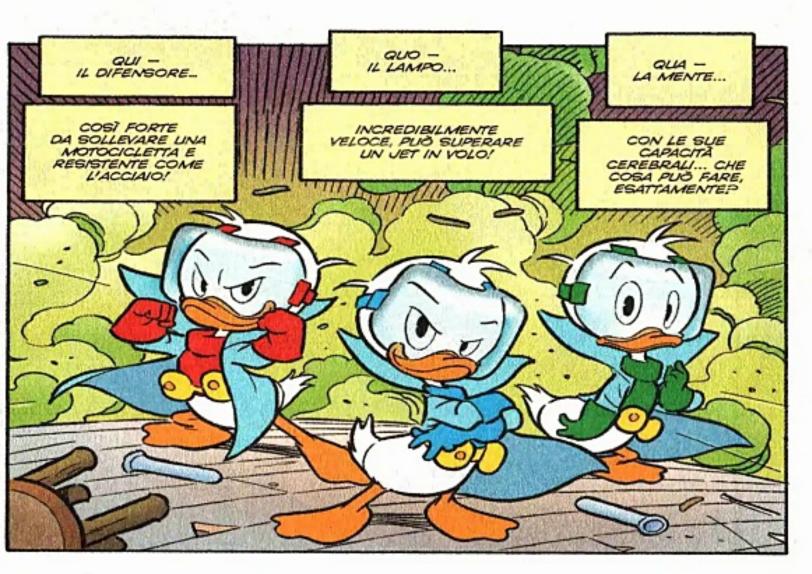


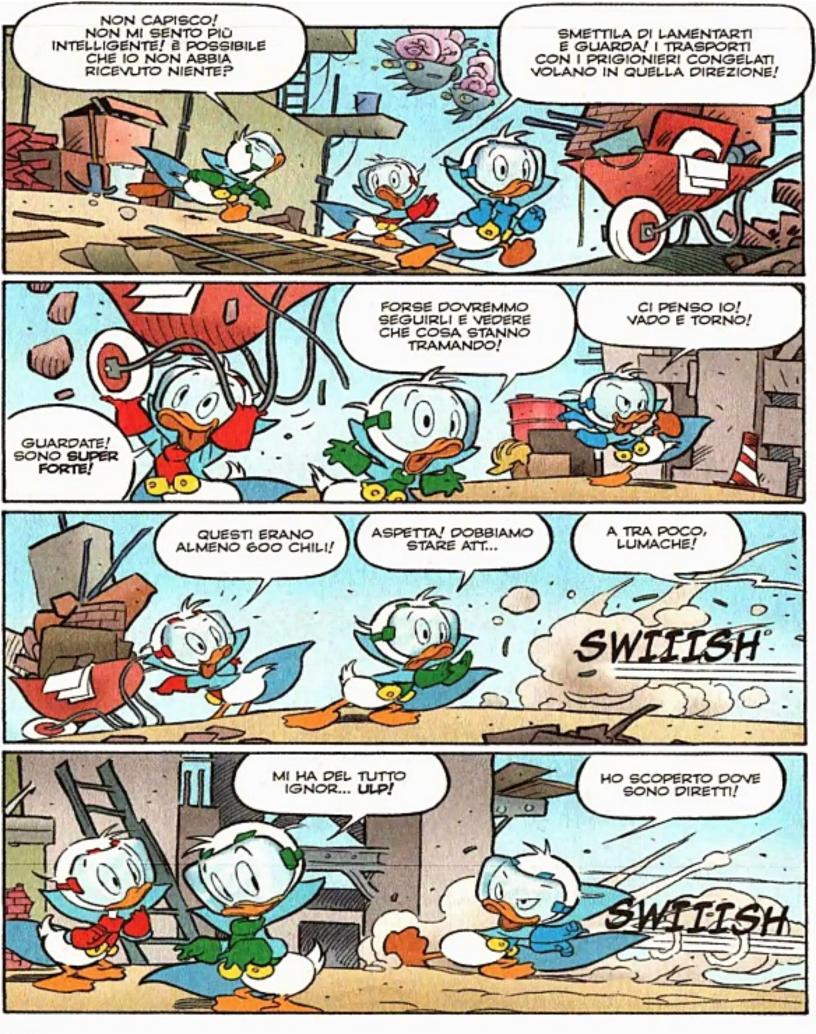


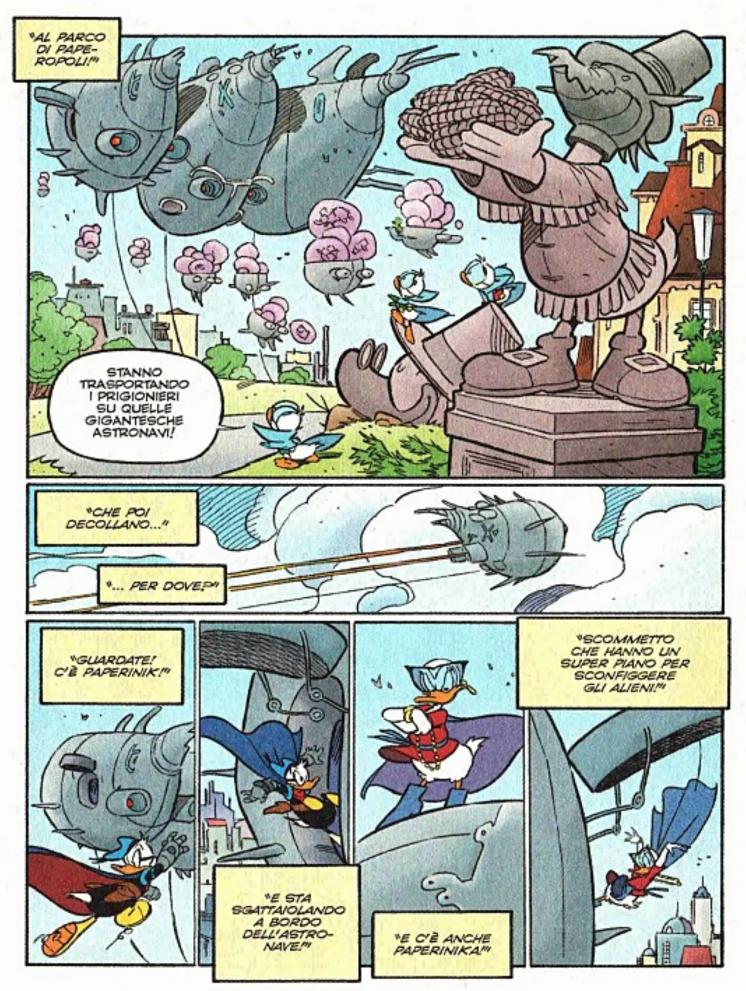


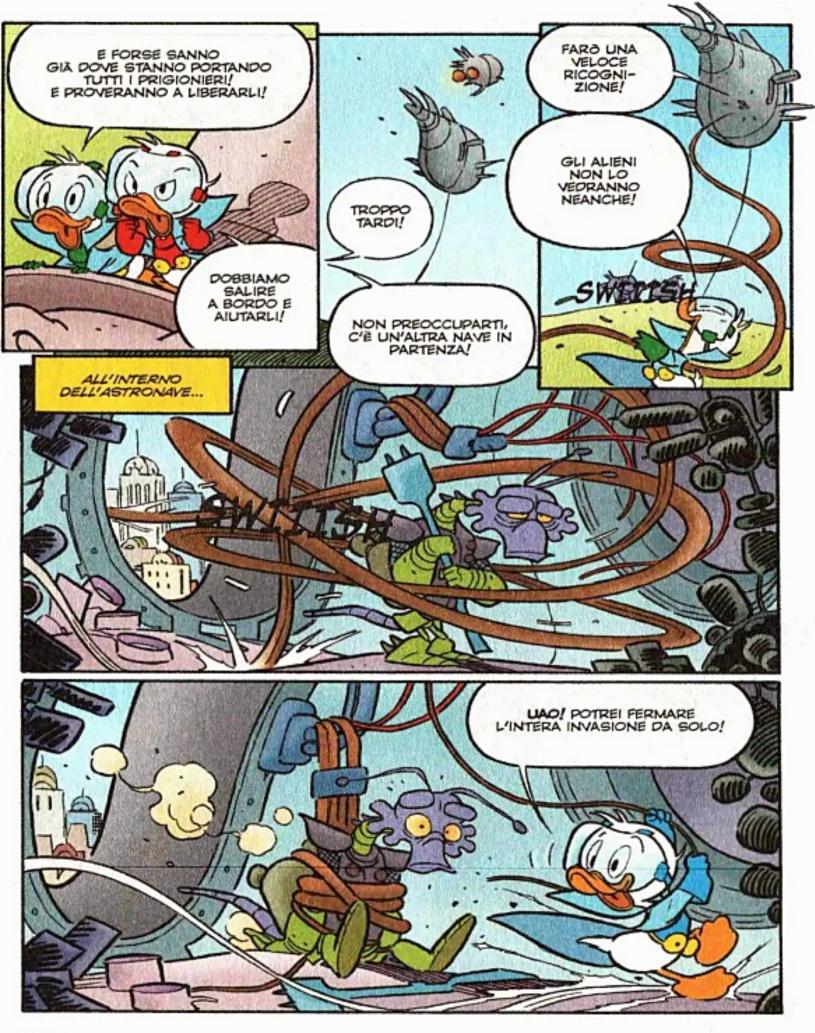


KZMOOOT

















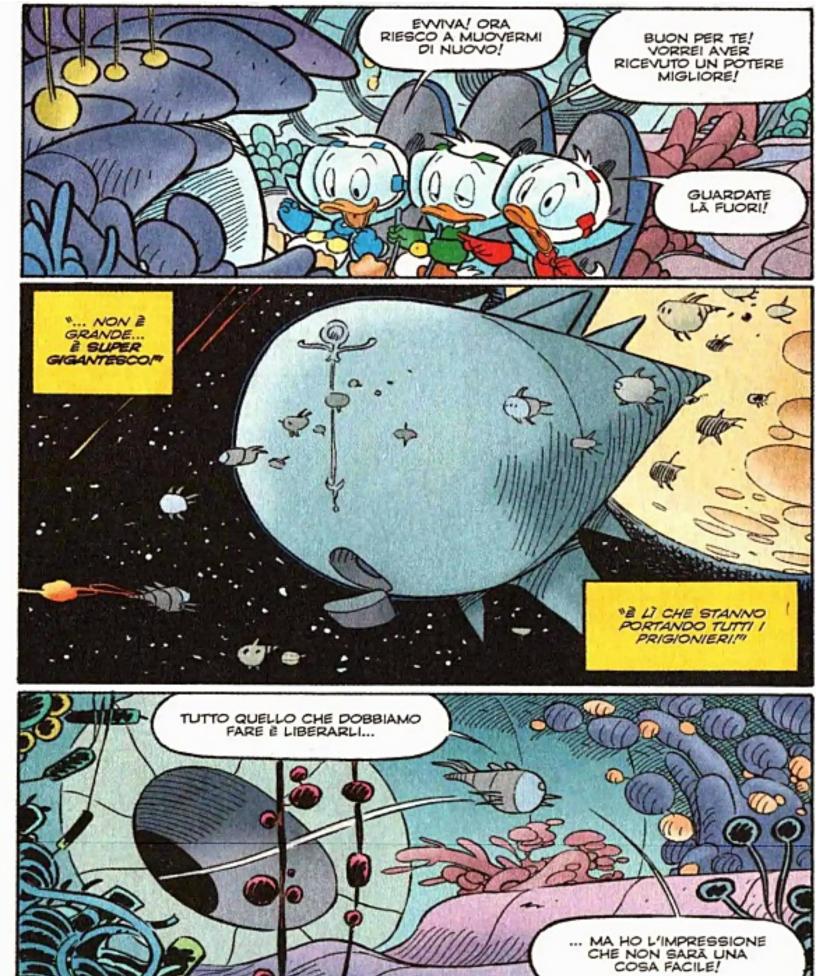


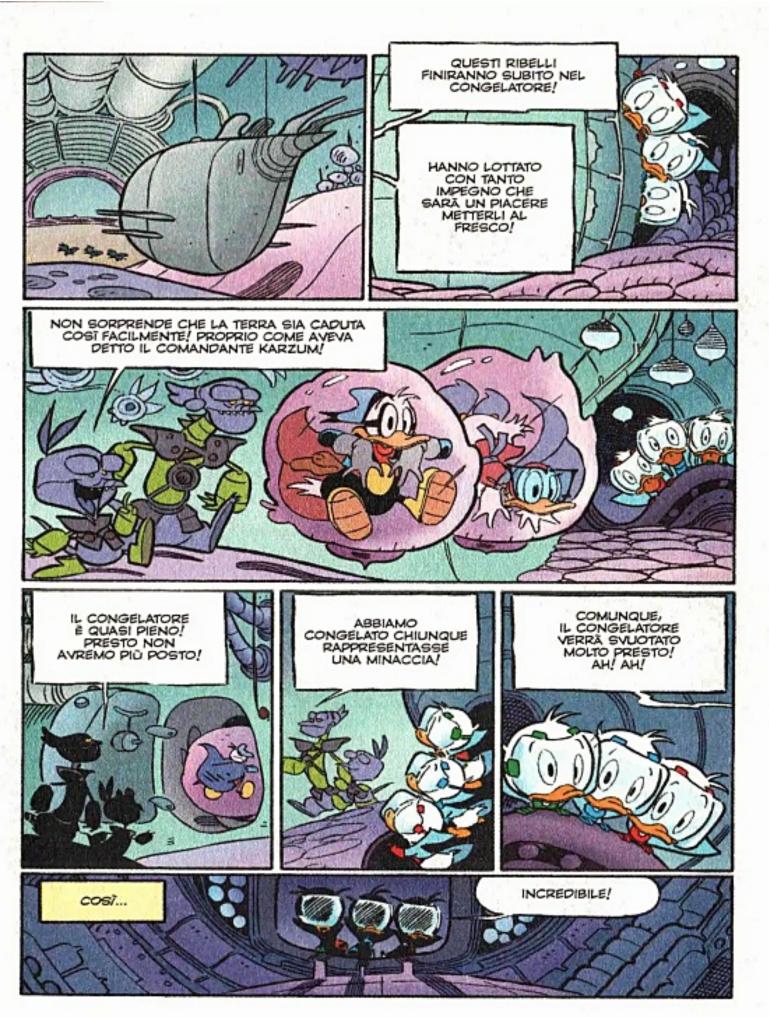


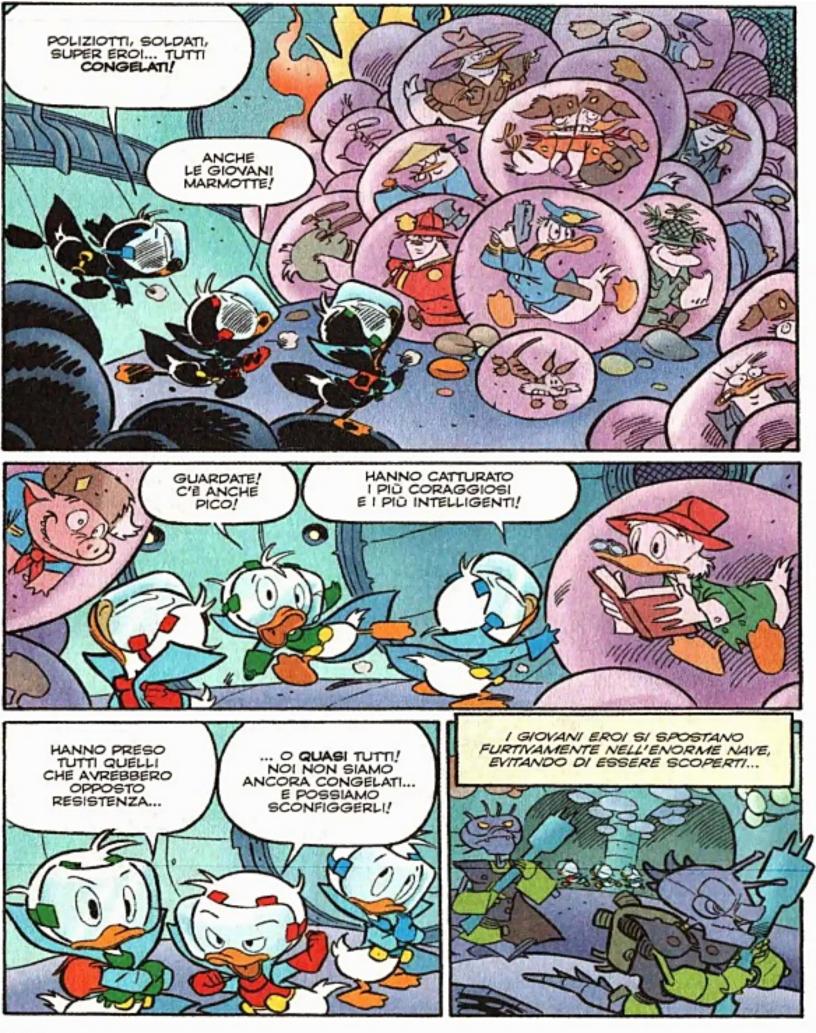


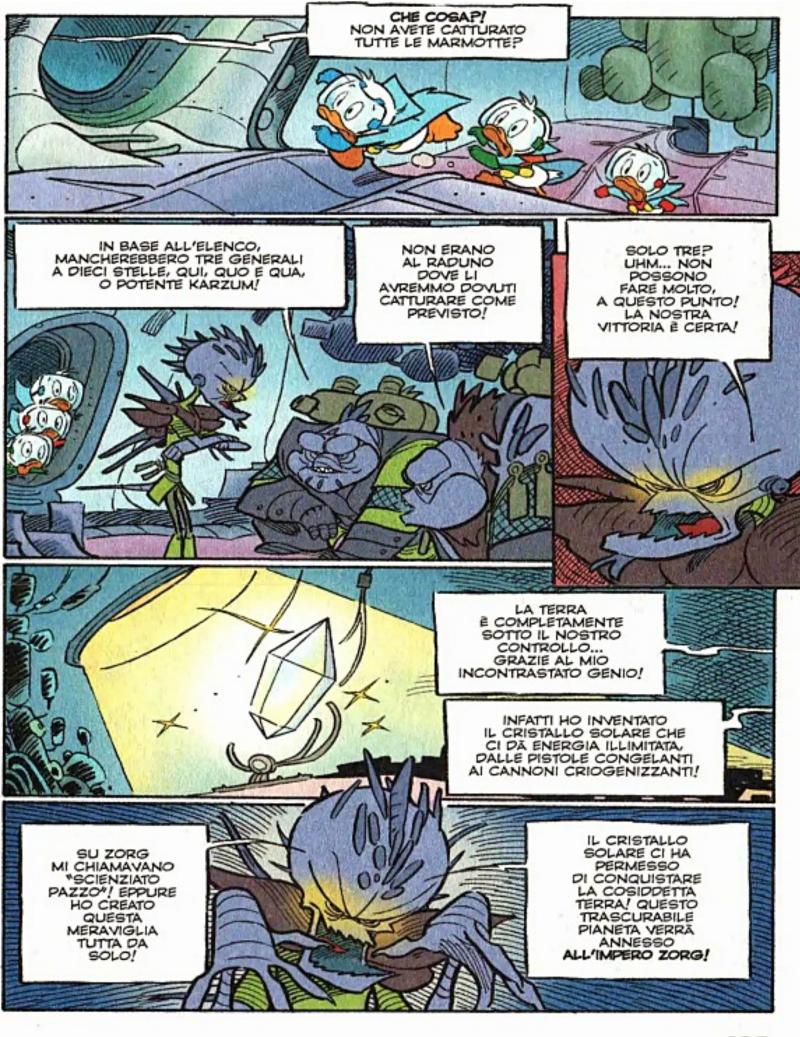


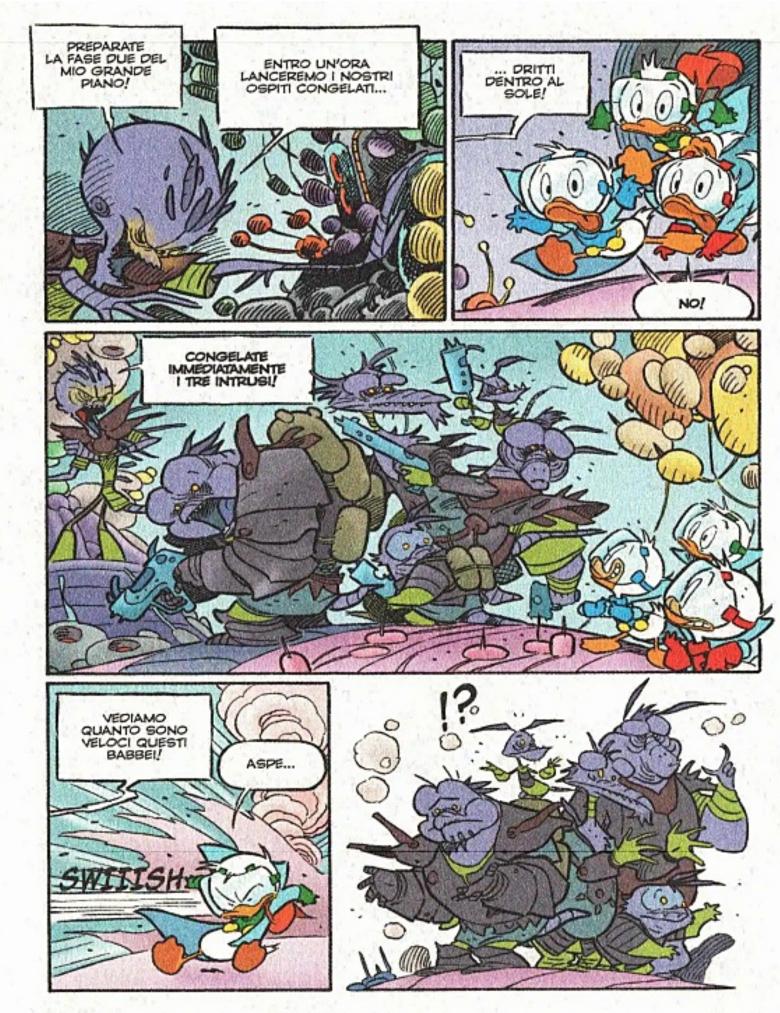






















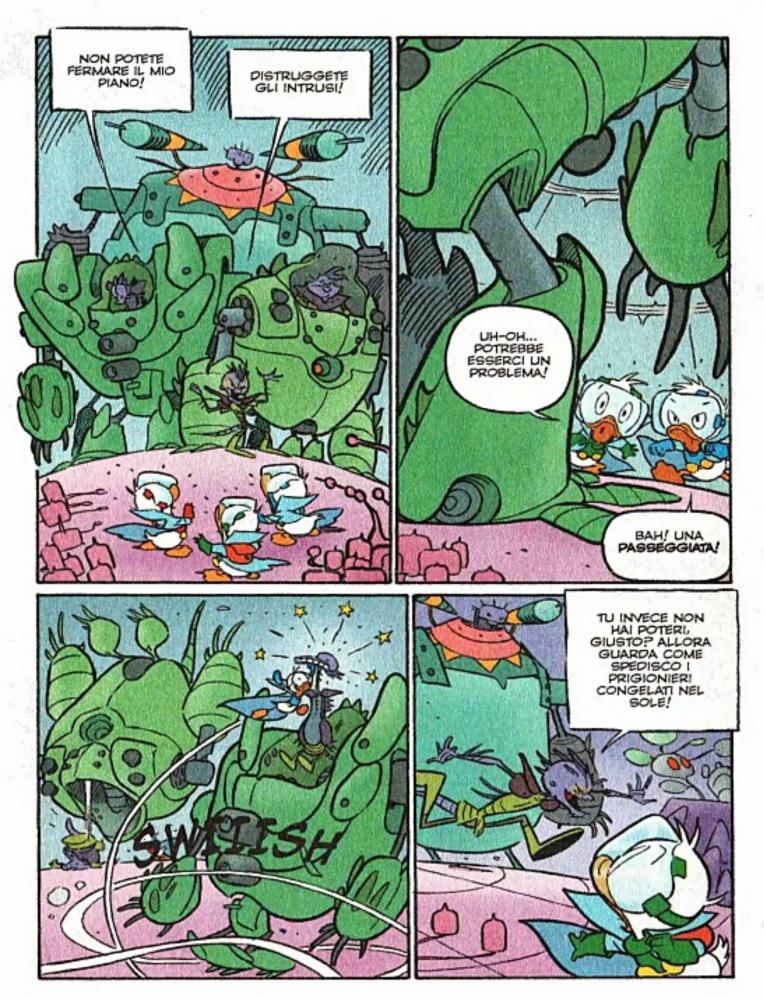




























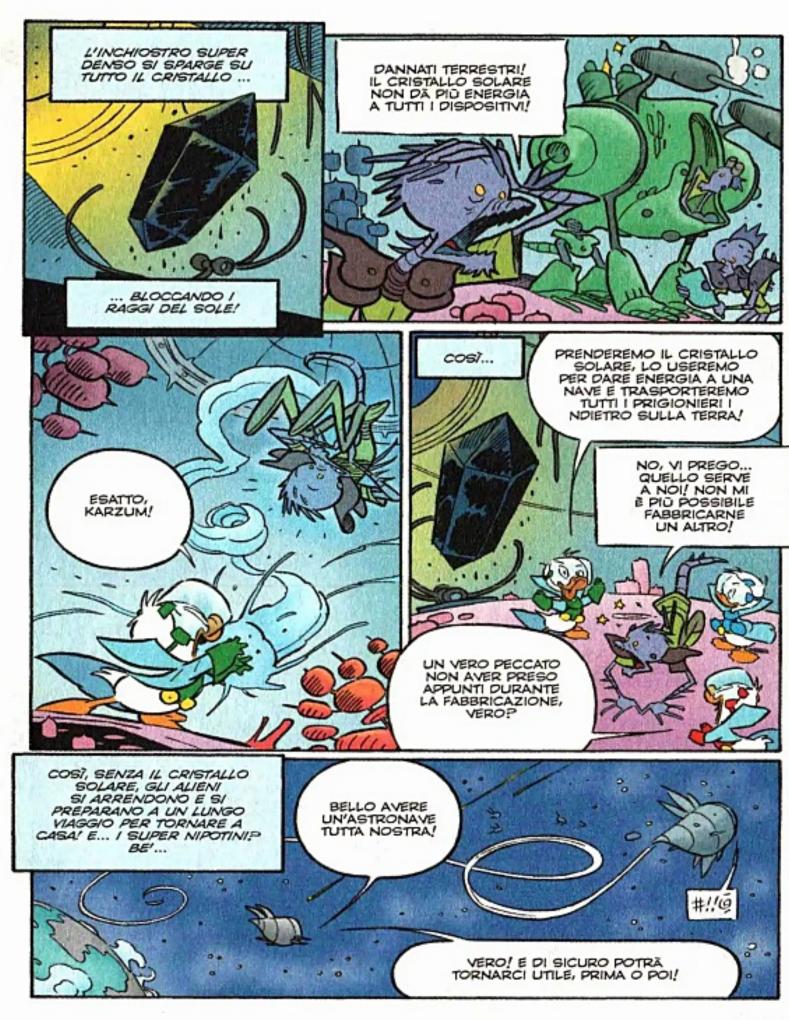


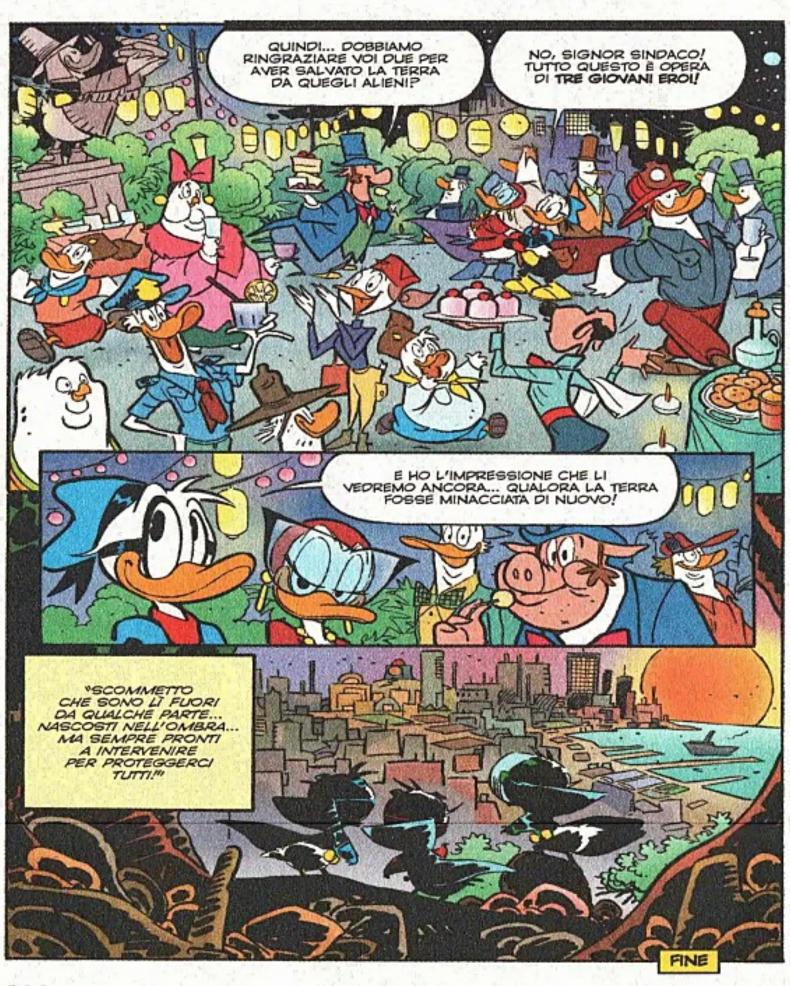












NEL PROSSIMO NUMERO



DARKWING

DUCK TORNA A
DIFENDERE SAINT CANARD
DA UN GRUPPO DI CATTIVI
NELLA PRIMA PARTE DI UNA
STORIA IN QUATTRO
PUNTATE!

SPENNACCHIOTTO

DARÀ MOLTO FILO DA TORCERE AL GRUPPO GUIDATO DA VESPA VERMIGLIA IN "I SUPEREROI ALLA RISCOSSA"...

IN "BAT CARIOCA E L'EROE DELLE FIGURINE".

IL NOSTRO FARÀ DI TUTTO PER FAR PARTE DELL'ALBUM PIÙ ESCLUSIVO CUI UN SUPER POSSA ASPIRARE...



IL PAPERDOLLARO
DEI BASSOTTI!

DAL 5 GENNAIO IN EDICOLA E SU PANINI IT



V.le Emilio Po, 380 - 41126 Modena P.I.IT02796411201

- Amministratore delegato Aldo H. Sallustro
 - Direttore Mercato Italia Alex Bertani
 - · Direttore Publishing Marco M. Lupoi
- Direttore Editoriale Alex Bertani
 Publishing Manager Italia Sara Mattioli
 Coordinamento editoriale Serena Colombo (responsabile), Mara Ghinelli
 Direttore responsabile Marco M. Lupoi
- Redazione Davide Catenacci (caporedattore comics), Santo Scarcella (caporedattore attualità),
 Stefano Petruccelli (caposervizio comics), Francesca Agrati (caposervizio), Gaja Arrighini (caposervizio), Barbara Garufi, Gabriella Valera Supervisione artistica Andrea Freccero Redazione grafica e artistica Vito Notarnicola (caporedattore), Cristina Meroni (caposervizio), Luana Ballerani, Lorella Battagin Segreteria di redazione Francesca Fagioli (responsabile), Monica Gazzoli Coordinamento Redazione/Marketing Francesca Pavone Marketing Simona Bruni (marketing manager), Daniela Moretti (covermount buyer), Enrico Sutera (marketing assistant), Giovanna Ragusa (product manager) Operations Nadia Cucco (production manager), Stefania Rossi (production assistant).

Hanno collaborato: Francesco Gerbaldo, Jacopo Iovannitti, Andrea Ripamonti,

Lito Milano (Brugherio - MB) Copertina: Donald Soffritti Colore: Donald Soffritti

Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Modena n. 14/2021 del 13 aprile 2021

Il Club dei Supereroi n. 3 - Bimestrale - 5 Novembre 2021

© Disney

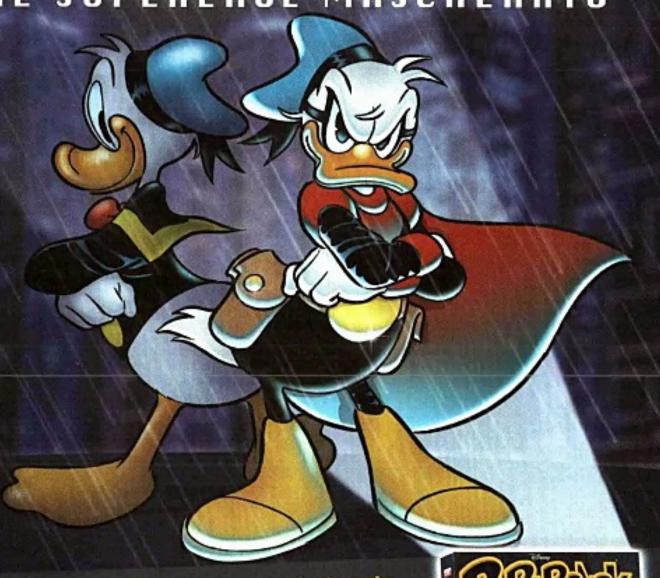
Codice ISSN: 2784-9325



Stampa e rilegatura Rotolito S.p.A - Seggiano di Pioltello (MI)

PERM

IL SUPEREROE MASCHERATO



Di giorno un papero pigro e sfortunato, di notte un vendicatore mascherato! Paperinik è di nuovo in città ed è sempre più forte: storie inedite, avventure mozzafiato e tanto divertimento.

OGNI MESE IN EDICOLA, FUMETTERIA E ONLINE SU PANINI.IT

CONTIENE UNA STORIA DI PK!



